

Kolosseum zu Lübeck Veranstalterinfos



Stand: 02.10.2023

Kolosseum Anfahrt

Die Adresse des Kolosseums ist: Kronsfordter Allee 25, 23560 Lübeck (Haupteingang). Zum Load-In bzw. Load-Out und für die Künstler stehen direkt am Künstlereingang 2 Parkplätze zur Verfügung. Benötigen Sie mehr Platz (z.B. für Nightliner), dann sprechen Sie uns bitte rechtzeitig an.

Navi-Adresse

Für die Zufahrt der Produktion (Transporter, Künstler) geben Sie bitte folgende Navi-Adresse ein:

Uhlandstr. 2, 23560 Lübeck

(Die Zufahrt zum Parkplatz und zum Load-In befindet sich genau gegenüber von dieser Adresse)

Ansprechpartner

Intendant: Ole Nissen (ole.nissen@kolosseum-luebeck.de)

Abendspielleiter & Technischer Leiter: Till Gasau (till.gasau@kolosseum-luebeck.de)

Der Saal

Das Kolosseum verfügt über 498 Sitzplätze im Zuschauerraum. Die Plätze 1+2 in den Reihen 2, 3 und 4 können für Rollstuhlfahrer ausgebaut werden. Wir bitten dies beim Vorverkauf entsprechend zu berücksichtigen. Aufgrund der hervorragenden Akustik ist das Kolosseum sowohl für Akustik-Konzerte als auch für verstärkte Pop-, Rock- und Klassik-Konzerter sowie für Comedy-Shows, Vorträge und viele andere Veranstaltungen hervorragend geeignet und bietet eine sehr gute Verständlichkeit bis in die letzten Reihen. Durch die 9 Meter breite Projektionsleinwand kann das Kolosseum auch für Filmvorführungen genutzt werden. Für große Projektoren ist eine schalldichte Projektionsloge vorhanden.

Die Bühne

Die Bühne ist ca. 10 Meter breit und 6 Meter tief. Am linken und rechten Rand der Bühne befindet sich eine Treppe zum Zuschauerraum, welche aber auf Wunsch überbaut werden können, um Bühnenplatz zu schaffen.

Die Seiten und die Hinterseite der Bühne können schwarz abgehängt werden. Dies verkleinert die Bühnengröße auf 9 x 5,5 Meter.

Für große Orchester kann noch eine Vorbühne aufgebaut werden. Dadurch vergrößert sich die Bühnentiefe auf 7,2 Meter. Hierzu müssen 17 Sitzplätze ausgebaut werden. Der Saal verfügt dann über 481 Plätze.

Die Traversen an der Bühnenhinterkante, Bühnenvorderkante und über der zweiten Zuschauerreihe können mit max. 500kg Gesamtlast pro Traverse belastet werden. Es ist nicht möglich ein Line Array



Stand: 02.10.2023

zu hängen.

Backstage

Das Kolosseum bietet 3 Einzelgarderoben wovon 2 mit Dusche ausgestattet sind. Des Weiteren gibt es 2 große Sammelgarderoben und einen Küchenraum mit Kaffeemaschine, Wasserkocher und Herd zum Erwärmen von Speisen. Die Garderoben verfügen über Kleiderständer, Ganzkörper- und Schminkspiegel, Bügeleisen.

Technikausstattung

Das Kolosseum ist mit einer eingemessenen Tonanlage sowie mit einer Beleuchtungsanlage ausgestattet. Sonderwünsche wie z.B. Leinwand für Video-Projektion oder Beamer erfüllen wir gerne. Die genaue Liste der technischen Ausstattung entnehmen Sie bitte der Technikliste.

Fehlt Ihnen etwas in der Liste? Dann sprechen Sie uns an! Wir stellen gerne den Kontakt zu lokalen Technik-Verleihern her.

Ton

Wir empfehlen die Verwendung der eingemessenen Tonanlage im Kolosseum. Wenn die Produktion eine eigene Ton-Anlage mitbringt, dann beachten sie bitte, dass ein Fliegen von Line Arrays im Kolosseum nicht möglich ist.

| | |
|-------------------|--|
| Tonpult | Soundcraft Si Performer 2 mit Digitaler 32/14 Stagebox |
| Frontlautsprecher | Line Array 4 x L-Acoustics A10i Focus/Wide pro Seite |
| Subwoofer | 4 x L-Acoustics SB15m Subwoofer |
| Delay-Line | 2x L-Acoustics X8W Fullrange Lautsprecher |
| Nearfill | 3 x L-Acoustics 5XT |
| Verstärker | 5 x L-Acoustics LA2Xi Amplified Controller |
| Monitore | 4 x PL Audio M10cx , Amping 2 x PL Audio A5 |

Beleuchtung

| | |
|--------------------|---|
| Lichtpult | Obsidian NX1 / optional: ChamSys QuickQ 20 |
| Traversen | 3 Traversen, hintere Bühnenkante (max 500 Kg), vordere Bühnenkante (max 500 Kg), Saal 2. Reihe (max 250 Kg) |
| Stufenlinsen | 10 x Arri Studio 1000 PO |
| Stufenlinsen | 8 x Tempo F650 Plus |
| Profilscheinwerfer | 2 x Profilscheinwerfer Source Four |
| Dimmer | 36 x 3,2 Kw Dimmer |
| LED Spots | 7 x Cameo LED Flor-Spots an der hinteren Bühnenkante |
| Moving Heads | unter optionles Equipment |

Kolosseum zu Lübeck Veranstalterinfos



Stand: 02.10.2023

Mikrofone

| | |
|-----------------|---|
| Handsender | 2 x Sennheiser ew 100, Handsender SKM-165 |
| Taschensender | 2 x Sennheiser ew 100, Taschensender mit Headsets |
| Gesangsmikrofon | 4 x Shure SM58 |
| DI-Box | 4 x Palmer DI-Boxen (passiv) |
| | Weitere Mikrofone auf Anfrage |

Kosten / Optionales Equipment

| | | |
|-------------------|---|-----------------------|
| Tonanlage | L-Acoustics Line Array A10i inkl. SB15m Subwoofer | 1,- EUR / Besucher |
| Mischpult | Soundcraft Performer 2 | 60,- EUR |
| Mischpult | Allen & Heath SQ6 | 60,- EUR |
| Moving Heads Wash | Eurolite TMH-X4 19 x 15-W-RGBW | 40,- EUR / Stück |
| Moving Heads Spot | Varytec Hero Spot 230, 230W LED Spot | 40,- EUR / Stück |
| LED Par | Eurolite LED 4C-12 Silent Slim Spot | 20,- EUR / Stück |
| Beamer | Panasonic PT-MZ880, 10000 ANSi-Lumen | 250,- EUR |
| Leinwand | Beite 4,5m, 16:9 | 60,- EUR |
| Flügel | Steinway & Sons D-Konzertflügel (442 Hz) | 450,- EUR |
| Stimmen | Stimmen des Flügels am Tag der Veranstaltung | 125,- EUR |
| Vorbühne | Vergrößerung der Bühnentiefe auf 7,2 Meter | 200,- EUR |
| Bühnenpodeste | 2m x 1m Bühnenpodeste mit 20/ 40/ 60cm Beinen | 15,- EUR / Podest |

Kolosseum zu Lübeck Veranstalterinfos



Stand: 02.10.2023

Grundriss, Traversen, Leinwand

